



## Brandende Kwestie

### Leg verbinding met je diepste wezen

**Truze Lodder**

**G**oede besluiten vloeien bijna altijd voort uit sterke innerlijke overtuigingen van de mensen die ze nemen. Als ik voel en weet dat dit het juiste is om te doen, dan is het besluit vaak goed. Daarom is het ook zo belangrijk dat mensen in verbinding staan met hun diepste innerlijke wezen.

Hoe meer mensen in een organisatie die brug kunnen slaan, hoe minder rampen en ontsporingen we zullen zien. Daarom is het ook zo zorgelijk dat sommige mensen in de politiek, in het bedrijfsleven en in de financiële wereld het contact met wat werkelijk belangrijk is, zijn kwijtgeraakt.

Ik heb ervaren dat kunst enorm helpt om toegang te krijgen tot

de kern van je wezen. Een concert of een operavoorstelling waarin alles klopt, tilt me op en verandert mijn leven. Ook een goed boek of beeldende kunst kan dat effect hebben.

Als je in de kunst iets herkent wat op een fundamenteel niveau waar is, kan dat je enorm verrijken. Het is een vorm van waardecreatie die je niet in economische termen kunt beschrijven, maar die grote betekenis heeft voor mensen.

Openstaan voor wat je ten diepste voelt, werkt door in je dagelijkse handelen. We kunnen in dit opzicht veel leren van kunstenaars, die altijd vanuit een sterke innerlijke overtuiging werken.

Als je dat doet, en met liefde en overgave aan de slag gaat, dan geeft dat je energie en inspireert

**Truze Lodder (1948) is directeur van De Nederlandse Opera en Het Muziektheater Amsterdam.**

het je om door te gaan, ook in uiterst moeilijke omstandigheden. Of je nu ondernemer, bankier, politicus of onderwijzer bent.

Door vanuit een diepe overtuiging te werken, kun je ook veel gemakkelijker zo nodig tegen de stroom ingaan, de persoonlijke moed opbrengen om te staan voor je opvattingen. Mensen zeggen soms al te gemakkelijk: "Ik moest wel, ik kon niet anders". Maar ik vraag me af of dat werkelijk zo is. Kunnen zij echt met een gerust hart in de spiegel kijken?

Een mens is in mijn ogen een soeverein wezen, dat zelf zijn weg moet zoeken door het leven. We

zijn verantwoordelijk voor onze keuzes en voor de manier waarop wij in het leven staan. Het heeft geen zin om te klagen of naar anderen te wijzen.

Wanneer ik me slecht behandeld voel, of me flink aan iemand erger, heeft dat invloed op mijn functioneren. Maar het is aan mij om daar iets aan te doen, om te proberen de situatie te analyseren en die vervolgens te veranderen. Lukt dat niet, en je diepste overtuigingen komen in het geding, dan moet je daar consequenties aan verbinden.

Ik zou willen dat meer mensen op zoek gaan naar hun diepste overtuigingen, en daar ook naar handelen.'

**Tekst en fotografie: Michiel Goudswaard**

